

Charles Clayette

Charles Clayette est un batteur très actif et demandé dans la région Rhône-Alpes. Il a enregistré une dizaine de disques depuis 2002, avec Marcus Strickland et le David Bressat Trio notamment, ou plus récemment avec Walter Smith III et le Seb Joulie Group (sur le label Fresh Sound).

Après avoir étudié la musique en intégrant la classe de batterie du CNR de Lyon avec Laurent Sarrien (Collectif Mu), Charles Clayette a également travaillé avec le mythique batteur Jimmy Cobb au cours de son expérience new-yorkaise en 2002.

Depuis une quinzaine d'années, il est présent dans de nombreux clubs et festivals de renom, en France comme à l'étranger: Sunset, Sunside, Jazz à Vienne, Péristyle de l'Opéra de Lyon, Rive-de-Gier, Chorus (Lausanne), AMR (Genève), etc.

Il se produit régulièrement avec des orchestres tels que: EP6 (Eric Prost Sextet), Seb Joulie Group, Mathieu Rossignelly Trio, Julien Bertrand Quintet, David Bressat Trio, Benjamin Guyot Quintet, Isaac's mood, Strio.

Durant sa carrière, il a eu l'occasion d'accompagner des musiciens de tout premier plan, tels que :

Marcus Strickland, Walter Smith III, Eric Leclann, Pierre Drevet, Daniel Huck, François Chassagnite, Tony Pagano, Irving Akao, Jean-Louis Almosnino, Eric Prost, William Chabbey, Gil Lachenal, Olivier Truchot, Pierre Lafrenay et bien d'autres...